

WANNA BE WITH U

Chorégraphe : Jef Camps & Daisy Simons (Décembre 2016)

Description : 64 comptes, 4 murs, Low Intermédiaire

Musique : I Just Wanna Be With You (Buddy Brown) (108 Bpm)

CD : Mason Jar (2012)

SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE, CROSS, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite, écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (3 :00)
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6 :00)
7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SWAY RIGHT-LEFT, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FORWARD, HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, HEEL SWIVEL

- 1-2 Ecart pied droit (en balançant les hanches à droite) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (en balançant les hanches à gauche)
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (3 :00)
5&6 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
7&8 Avancer pied gauche, pivoter les talons à gauche, retour talons au centre

COASTER STEP, ROCK FORWARD, TRIPLE ¾ TURN, HEEL GRIND, SIDE

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5&6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00), assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)
7-8 Croiser talon gauche devant pied droit (pointe pied gauche tournée vers l'intérieur), écart pied droit (en pivotant pointe pied gauche à gauche)

Option : 7-8 : croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit

BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN BACK, ¼ TURN SIDE

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5&6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

2 DIAGONAL SHUFFLES, ROCK FORWARD, JUMP OUT-OUT, STEP BACK

- 1&2 En se déplaçant légèrement diagonale gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
3&4 En se déplaçant légèrement diagonale droite, avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
&7-8 Reculer pied gauche (écart à gauche), reculer pied droit (écart à droite), reculer pied gauche

ROCK BACK, SHUFFLE ½ TURN, ¼ TURN SIDE, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ½ à gauche, reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (12 :00)

Tag + Restart : au 4ème mur

- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit croisée devant pied gauche (9 :00)
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

2 SAILOR STEPS, TOUCH BEHIND, ½ TURN, CROSS/ROCK

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied droit gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
5-6 Croiser pointe pied gauche derrière pied droit, pivoter ½ à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (3 :00)
7-8 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

BALL-CROSS, SIDE, ¼ TURN COASTER STEP, ¼ TURN, KICK-BALL-CROSS

- &1-2 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)
5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9:00)
7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit (9 :00)

REPEAT

TAG & RESTART

Au 4^{ème} mur après le compte 44 changer les derniers pas de la section par :

SYNCOATED JAZZ BOX

- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
7&8 Reculer pied gauche, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit